



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO 24/25

ÍNDICE

- 1. REPARTO PROFESORADO Y LEGISLACIÓN**
- 2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
- 3. PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES**
- 4. COMPETENCIAS CLAVE Y ESPECÍFICAS**
- 5. SECUENCIACIÓN: SABERES, CRITERIOS, COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y COMPETENCIAS CLAVE. ELEMENTOS TRANSVERSALES**
 - a. 1º ESO
 - b. 2º ESO
 - c. 3º ESO
 - d. 4º ESO
- 6. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**
- 7. EVALUACIÓN INICIAL: CONSECUENCIAS TRAS SUS RESULTADOS**
- 8. PLANES DE SEGUIMIENTO Y DE REFUERZO**
- 9. PROPUESTA DE MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA (ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD)**
- 10. METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**
- 11. RECURSOS DIGITALES**
- 12. PLAN LECTOR**
- 13. TRATAMIENTO DEL ÁREA DENTRO DEL PROYECTO PLURILINGÜE**
- 14. PLAN DE IGUALDAD**
- 15. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**
- 16. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN**
- 17. ANEXO I**

1. REPARTO PROFESORADO Y LEGISLACIÓN

REPARTO DE PROFESORADO	
VÍCTOR SÁNCHEZ LÁINEZ	1º ESO AC 1º ESO BC 2º ESO BC 3º ESO B Brit 3º ESO C Brit 4º ESO AB Brit 4º ESO AC
NEREA HORMIGÓN GIMENO	2º ESO AC 3º ESO A 3º ESO BCD 4º ESO B

La **legislación vigente** es la siguiente:

- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- REAL DECRETO 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueban el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- ORDEN ECD/867/2024, de 25 de julio, por la que se modifica la Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto, por la que se aprueba el currículo y las características de la evaluación de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. (Publicada en BOA el 07/08/2024).

2. INSTRUMENTOS EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
OD - Observación directa: escalas de observación, lista de control, registro anecdótico, diario de clase.	PA – Análisis de producciones de los alumnos: resúmenes, trabajos, cuaderno de clase, resolución de ejercicios y problemas, textos escritos u orales, producciones plásticas o musicales.	TC - Tarea Competencial.
PE - Prueba escrita: objetiva, abierta, expositiva,...	PO - Prueba oral: diálogo, entrevista, asamblea,...	PT – Portfolio.
HR - Hoja de registro sistemático.	RU – Rúbrica.	TG - Trabajo en grupo.
PF - Prueba física o motriz.	FO - Formularios, test	

3. PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES

TIPOS DE ELEMENTOS TRANSVERSALES	
AC- El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo.	Es uno de los elementos transversales que más se trabaja en Educación Física, a través de juegos y actividades en equipo, organizando juegos cooperativos donde se promueva el trabajo en grupo y la resolución de problemas de manera conjunta. Por ejemplo, colaborando y reflexionando en la creación de estrategias tácticas en los deportes colectivos y de oposición, en el diseño y representación de actividades artístico-expresivas y, también, mediante la realización de actividades y retos de carácter cooperativo.
AF- La actividad física y la dieta equilibrada.	Educación sobre la importancia de la actividad física y una alimentación saludable es uno de los pilares de la materia de Educación Física. Este saber transversal es abordado específicamente en varias unidades didácticas a lo largo de la etapa, combinando sesiones de ejercicio físico con charlas sobre hábitos alimenticios saludables para promover un estilo de vida equilibrado, pero también haciendo referencia en otras unidades didácticas, relacionando intensidad de ejercicio y salud, técnica de los movimientos y acciones motrices desaconsejadas, etc.
CA- Comunicación audiovisual.	A lo largo de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, trataremos de desarrollar habilidades en el uso de herramientas audiovisuales para la expresión creativa, realizando proyectos donde los estudiantes creen vídeos o presentaciones que transmitan mensajes claros y efectivos: presentaciones y exposiciones orales sobre circuitos de fuerza, ejecución correcta de acciones motrices, diseño de coreografías de baile...
CL- Comprensión lectora.	Se fomenta la lectura crítica y el análisis de textos diversos, integrando la lectura de textos relacionados con la actividad física, el deporte, la salud o el medio ambiente, así como realizando actividades de comprensión y debate.
EC- Educación cívica y constitucional.	Educación a través del movimiento y el deporte fomentando el respeto por los derechos y deberes ciudadanos, discutiendo temas como la igualdad de género, la diversidad cultural y la participación democrática, relacionándolos con el deporte y la actividad física. Por ejemplo, analizando el deporte como fenómeno social y cultural, estableciendo y aplicando decálogos del buen deportista, trabajando de forma cooperativa y respetuosa con la diversidad de respuestas, fomentando la resolución de conflictos de forma dialogada, etc.
EM- El emprendimiento.	A través de actividades de trabajo en equipo, se plantean proyectos en los que los estudiantes tendrán que diseñar actividades y juegos relacionados con la salud y el bienestar. Se utilizan metodologías para estimular la creatividad y la iniciativa individual y grupal.
EX - Expresión oral y escrita.	Trataremos de potenciar el desarrollo de las habilidades comunicativas, tanto en la expresión oral como escrita, a través de actividades diversas, como debates, presentaciones orales y elaboración de trabajos escritos sobre actividad física y salud, el deporte como fenómeno social, etc. Además, trataremos de impulsar el avance en los conocimientos, la capacidad de reflexión, la madurez y la claridad en la exposición.
MA - Desarrollo sostenible y el medio ambiente.	Se busca la sensibilización sobre la protección del medio ambiente y la sostenibilidad, organizando actividades en entornos inestables (naturales y urbanos), promoviendo la adopción de hábitos responsables con el entorno. El alumnado deberá conocer y detectar las actividades humanas que afectan negativamente al medio natural y urbano próximos, con el fin de controlar estas conductas y realizar actividades que contribuyan a la utilización eficiente de recursos
PV- Prevención de la violencia.	La mayoría de actividades se basan en la interacción entre compañeros/as, por este motivo será esencial educar en la importancia del respeto y la resolución de conflictos reflexionando sobre situaciones dadas en el ámbito deportivo y buscando soluciones basadas en el diálogo y el entendimiento mutuo. Introducimos el deporte femenino y la igualdad en la utilización de los espacios dedicados al deporte en actividades de aula y recreos. Se trabaja la inclusión y los estereotipos de género en el deporte y la actividad física a través del conocimiento de juegos tradicionales, las conductas antideportivas, etc..
TI- Tecnologías de la información y la comunicación.	Realización y presentación de trabajos utilizando herramientas tecnológicas para el aprendizaje con el fin de favorecer la comunicación, empleando aplicaciones y plataformas digitales para organizar actividades y desarrollarlas al resto del alumnado. Además, podrán utilizarlas para recopilar información, conocer y comprender distintos deportes alternativos, y desarrollar actividades

	para realizar en el aula. Asimismo, se plantea la aproximación, conocimiento y aplicación de aplicaciones y plataformas digitales para la gestión de la actividad física de forma autónoma.
VI- Educación y seguridad vial.	Promover el conocimiento y el cumplimiento de las normas de tráfico, realizando simulacros de situaciones viales y actividades que conciencien sobre la importancia de la seguridad al practicar deportes al aire libre o desplazarse a pie y/o en bicicleta.

4. COMPETENCIAS CLAVE Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

COMPETENCIAS CLAVE

COMPETENCIAS CLAVE	
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
Competencia plurilingüe (CP)	Competencia ciudadana (CC)
Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	Competencia emprendedora (CED)
Competencia digital (CD)	Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Criterios de evaluación y competencias específicas
CE.EF.1 Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.
<p>Criterios Evaluación Educación Física, 1º-2ª ESO</p> <p>1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.</p> <p>1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones.</p> <p>1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones.</p> <p>1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.</p> <p>1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas.</p> <p>1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo</p>

Criterios Evaluación Educación Física, 3º-4ª ESO

- 1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.
- 1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones, evidenciando un mayor control en la codificación y decodificación de las conductas motrices propias y del rival.
- 1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.
- 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.
- 1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera autónoma procesos de percepción, decisión y acción en contextos reales, como el centro escolar o el entorno próximo, o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos, aplicando normas de seguridad.
- 1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical, de manera coordinada y estética y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas entre compañeros y compañeras u otras personas de la comunidad.

CE.EF.2 Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.

Criterios Evaluación Educación Física, 1º-2ª ESO

- 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.
- 2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.
- 2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.

Criterios Evaluación Educación Física, 3º-4ª ESO

- 2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.
- 2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.
- 2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.

CE.EF.3 Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa.

Criterios Evaluación Educación Física, 1º-2ª ESO

- 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas
- 3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.

Criterios Evaluación Educación Física, 3º-4ª ESO

- 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.
- 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

CE.EF.4 Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.

Criterios Evaluación Educación Física, 1º-2ª ESO

- 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.

Criterios Evaluación Educación Física, 3º-4ª ESO

- 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.

CE.EF.5 Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas, partiendo de la aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, para tomar decisiones encaminadas hacia la salud integral (física, mental y social), y hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre, mejorando su calidad de vida.

Criterios Evaluación Educación Física, 1º-2ª ESO

- 5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.
- 5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.
- 5.3. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.

5.4. Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo.

5.5. Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar.

Crterios Evaluación Educación Física, 3º-4ª ESO

5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.

5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.

5.3. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.

5.4. Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual.

5. SECUENCIACIÓN: SABERES, CRITERIOS, COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y COMPETENCIAS CLAVE. ELEMENTOS TRANSVERSALES

APRENDIZAJES TRANSVERSALES

A continuación, se recogen los aprendizajes de la materia que se consideran transversales y, por tanto, se trabajan en todas las unidades didácticas. En la siguiente tabla se recogen las relaciones curriculares asociadas a cada curso.

NIVEL	1º, 2º, 3º y 4º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	Todas		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	Educación cívica y constitucional. Emprendimiento. Actividad física y dieta equilibrada.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBIfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.</p>	Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	<p>1º y 2º ESO 3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.</p>	CE.EF.3. CE.EF.5.
<p>E. Organización y gestión de la actividad física La higiene como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva. Hábitos autónomos de higiene corporal.</p>		5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. 5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	
<p>F. Vida activa y saludable Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo (1º y 2º) Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo (3º y 4º).</p>		<p>3º y 4º ESO 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio</p>	

		<p>cuerpo y el de los demás.</p> <p>5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.</p> <p>5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.</p>	
--	--	---	--

a) 1º ESO

Temporalización Unidades Didácticas 1º ESO			
	1er Trimestre	2º Trimestre	3er Trimestre
1º ESO	UD 0 - Cohesión grupal: Retos cooperativos UD 1 - Condición Física y salud UD 2 - Deportes de invasión: Balonmano	UD 3 - Actividades físicas artístico-expresivas UD 4 - Deportes de Cancha dividida	UD 5 - Actividades físicas en entorno natural y urbano: Senderismo y Juegos tradicionales UD 6 - Deportes alternativos

NIVEL	1º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 0 - Cohesión grupal: Retos cooperativos		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices AM cooperativas. Principios operacionales: identificar un objetivo común, pautas grupales para la resolución de la situación motriz	Prueba física o motriz. Observación directa.	1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones. 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y	CE.EF.1. CE.EF.3.
C. Autorregulación emocional e interacción	Hoja de registro sistemático		

<p>social en situaciones motrices Capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p>	Rúbrica	responsabilidades, respetando las normas consensuadas.	
--	---------	--	--

NIVEL	1º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 1 - Condición Física y salud		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	La actividad física y la dieta equilibrada. Expresión oral y escrita. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices individuales: uso consciente de la motricidad, transformación de la energía, crear y mantener la velocidad de las acciones, alineación de segmentos.</p>	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica Trabajo en grupo.	1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad. 5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. 5.4. Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo. 5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar.	CE.EF.1. CE.EF.5.
<p>E. Organización y gestión de la actividad física Hábitos posturales en la realización de actividad física y en acciones cotidianas. Principios del calentamiento y de la vuelta a la calma adaptada a diferentes prácticas físicas. Desarrollo de las capacidades físicas básicas.</p>			
<p>F. Vida activa y saludable Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales. Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal.</p>			

NIVEL	1º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 2 - Deportes de invasión: Balonmano		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Prevención de la violencia.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices de colaboración-oposición: Principios operacionales básicos: toma de decisiones y acciones basadas en crear un desequilibrio a mi favor y/o a favor de un compañero/a, control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil/desposesión e interceptación del móvil. Movimiento hacia el blanco/ ocupación defensiva de espacios peligrosos. Cambio de rol identificando y desarrollando la acción motriz a desarrollar.</p>	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices. 2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones. 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	CE.EF.1. CE.EF.3. CE.EF.5.
<p>B. Manifestaciones en la cultura motriz Deporte y perspectiva de género: medios de comunicación y promoción del deporte en igualdad. Presencia y relevancia de figuras del deporte. Análisis crítico. Igualdad de género en las profesiones asociadas al deporte (comentaristas, periodistas, deportistas, técnicos y técnicas, etc.).</p>			
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias</p>			

a la convivencia en situaciones motrices			
--	--	--	--

NIVEL	1º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 3 - Actividades físicas artístico-expresivas		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. El emprendimiento.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices con intención artístico-expresivas: uso de la motricidad simbólica. Explorar, expresar y comunicar. Desinhibirse ante las prácticas motrices de expresión. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo. Proyectos de acción: el proceso creativo, producción colectiva.</p>	<p>Análisis de las producciones del alumnado.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Hoja de registro sistemático</p> <p>Rúbrica</p> <p>Trabajo en grupo.</p>	<p>1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo.</p> <p>2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.</p> <p>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.</p>	<p>CE.EF.1.</p> <p>CE.EF.2.</p> <p>CE.EF.3.</p>
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Deporte y perspectiva de género: promoción del deporte en igualdad.</p>			
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Gestión emocional: Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices. Asertividad.</p>			

NIVEL	1º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 4 - Deportes de Cancha dividida		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices de oposición: Principios operacionales básicos: equilibrio-desequilibrio espacial en el espacio propio y del adversario/a, acción-reacción, elección del momento adecuado para actuar, descodificación de las conductas motrices del oponente en cuanto a disposición, velocidad de las acciones y orientación.</p>	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones. 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.	CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.
<p>B. Manifestaciones de la cultura motriz Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.</p>			
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.</p>			

NIVEL	1º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 5 - Actividades físicas en entorno natural y urbano: Senderismo y Juegos tradicionales		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	Desarrollo sostenible y el medio ambiente. Tecnologías de la información y la comunicación. Educación y seguridad vial.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS

	EVALUACIÓN		ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices con incertidumbre del medio. Principios operacionales: desarrollo de una motricidad variada con el fin de adaptarse a los diferentes entornos. Observar el entorno, comparar (por ejemplo, con un mapa), decidir (en función de mis posibilidades y el entorno) y elaborar su propio plan de acción.</p>	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas. 2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas. 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica. 5.3. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.	CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.4. CE.EF.5.
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas en las TIC: acceso, identificación y análisis crítico de modelos y realidades.</p>			
<p>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno Nuevos espacios y prácticas deportivas. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad. Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos y posibles consecuencias graves de los mismos. Cuidado del entorno próximo y desarrollo de una actitud responsable, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.</p>			
<p>F. Vida activa y saludable Prevención de accidentes en las prácticas motrices: medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</p>			

NIVEL	1º ESO
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 6 - Deportes alternativos

ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Prevención de la violencia.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices de colaboración-oposición: Principios operacionales básicos: toma de decisiones y acciones basadas en crear un desequilibrio a mi favor y/o a favor de un compañero/a, control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil/desposesión e interceptación del móvil. Movimiento hacia el blanco/ ocupación defensiva de espacios peligrosos. Cambio de rol identificando y desarrollando la acción motriz a desarrollar.</p> <p>B. Manifestaciones de la cultura motriz Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.</p> <p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.</p>	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices. 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.	CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.

b) 2º ESO

Temporalización Unidades Didácticas 2º ESO			
	1er Trimestre	2º Trimestre	3er Trimestre
2º ESO	UD 1 - Cohesión grupal: Retos cooperativos	UD 4 - Montaje de una representación	UD 6 - Actividades en el medio natural y

	UD 2 - Condición Física y salud UD 3 - Deportes de cancha dividida: Voleibol	artístico-expresiva: Combas UD 5 - Deportes de oposición	primeros auxilios UD 7 - Deportes de colaboración-oposición
--	---	---	--

NIVEL	2º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 1 - Cohesión grupal: Retos cooperativos		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices AM cooperativas. Principios operacionales: identificar un objetivo común, pautas grupales para la resolución de la situación motriz	Prueba física o motriz. Observación directa.	1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones. 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.	CE.EF.1. CE.EF.3.
C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.	Hoja de registro sistemático Rúbrica		

NIVEL	2º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 2 - Condición Física y salud		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	La actividad física y la dieta equilibrada. Expresión oral y escrita. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices individuales: uso consciente de la motricidad, transformación de la energía,	Prueba física o motriz. Observación directa.	1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.	CE.EF.1. CE.EF.5.

crear y mantener la velocidad de las acciones, alineación de segmentos.	Hoja de registro sistemático Rúbrica Trabajo en grupo.	5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. 5.4. Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo. 5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar.	
E. Organización y gestión de la actividad física Hábitos posturales en la realización de actividad física y en acciones cotidianas. Principios del calentamiento y de la vuelta a la calma adaptada a diferentes prácticas físicas. Desarrollo de las capacidades físicas básicas.			
F. Vida activa y saludable Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales. Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal.			

NIVEL	2º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 3 - Deportes de cancha dividida: Voleibol		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices de colaboración-oposición: Principios operacionales básicos: toma de decisiones y acciones basadas en crear un desequilibrio a mi favor y/o a favor de un compañero/a, control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil/desposesión e interceptación del móvil.	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices. 2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.

<p>Movimiento hacia el blanco/ ocupación defensiva de espacios peligrosos. Cambio de rol identificando y desarrollando la acción motriz a desarrollar.</p>		<p>3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p>	
<p>B. Manifestaciones en la cultura motriz Deporte y perspectiva de género: medios de comunicación y promoción del deporte en igualdad. Presencia y relevancia de figuras del deporte. Análisis crítico. Igualdad de género en las profesiones asociadas al deporte (comentaristas, periodistas, deportistas, técnicos y técnicas, etc.).</p>			
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.</p>			

NIVEL	2º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 4 - Montaje de una representación artístico-expresiva: Combas		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. El emprendimiento.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices con intención artístico-expresivas: uso de la motricidad simbólica. Explorar, expresar y comunicar. Desinhibirse ante las prácticas motrices de expresión. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo. Proyectos de acción: el proceso creativo, producción colectiva.</p>	<p>Análisis de las producciones del alumnado.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Hoja de registro sistemático</p> <p>Rúbrica</p>	<p>1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo.</p> <p>2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.</p>	<p>CE.EF.1.</p> <p>CE.EF.2.</p> <p>CE.EF.3.</p>

<p>B. Manifestación en la cultura motriz Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Deporte y perspectiva de género: promoción del deporte en igualdad.</p>	Trabajo en grupo.	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.	
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Gestión emocional: Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices. Asertividad.</p>			

NIVEL	2º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 5 - Deportes de oposición		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Prevención de la violencia.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices de colaboración-oposición: Principios operacionales básicos: toma de decisiones y acciones basadas en crear un desequilibrio a mi favor y/o a favor de un compañero/a, control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil/desposesión e interceptación del móvil. Movimiento hacia el blanco/ ocupación defensiva de espacios peligrosos. Cambio de rol identificando y desarrollando la acción motriz a desarrollar.</p>	<p>Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica</p>	<p>1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones. 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la</p>	<p>CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.</p>

<p>B. Manifestaciones de la cultura motriz Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.</p>		<p>competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p>	
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.</p>		<p>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.</p>	

NIVEL	2º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 6 - Actividades en medio natural/ urbano y primeros auxilios		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	Desarrollo sostenible y el medio ambiente. Expresión oral y escrita. Comunicación audiovisual.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices con incertidumbre del medio. Principios operacionales: desarrollo de una motricidad variada con el fin de adaptarse a los diferentes entornos. Observar el entorno, comparar (por ejemplo, con un mapa), decidir (en función de mis posibilidades y el entorno) y elaborar su propio plan de acción.</p>	<p>Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica</p>	<p>1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas.</p> <p>2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</p>	<p>CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.4. CE.EF.5.</p>
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas en las TIC: acceso, identificación y análisis crítico de modelos y realidades.</p>		<p>4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.</p>	
<p>D. Interacción eficiente y sostenible con el</p>		<p>5.3. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante</p>	

<p>entorno Nuevos espacios y prácticas deportivas. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad. Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos y posibles consecuencias graves de los mismos. Cuidado del entorno próximo y desarrollo de una actitud responsable, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.</p>		<p>accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.</p>	
<p>F. Vida activa y saludable Prevención de accidentes en las prácticas motrices: medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</p>			

NIVEL	2º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 7 - Deportes de colaboración-oposición.		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Prevención de la violencia.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices de colaboración-oposición: Principios operacionales básicos: toma de decisiones y acciones basadas en crear un desequilibrio a mi favor y/o a favor de un compañero/a, control significativo individual del móvil y conservación colectiva del móvil/desposesión e interceptación del móvil. Movimiento hacia el blanco/ ocupación defensiva de espacios peligrosos. Cambio de rol identificando y desarrollando la acción motriz a</p>	<p>Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica</p>	<p>1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices. 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.</p>	<p>CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.</p>

desarrollar.		3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	
B. Manifestaciones de la cultura motriz Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.		3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas.	
C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.			

c) 3º ESO

Temporalización Unidades Didácticas 3º ESO			
	1er Trimestre	2º Trimestre	3er Trimestre
3º ESO	UD 1 - Cohesión grupal: Retos cooperativos UD 2 - Spikeball y pelota muro UD 3 - Condición física y salud	UD 4 - Deportes de invasión: Balonmano UD 5 - Montaje de una representación artístico-expresiva: Baile	UD 6- Actividades en entorno físico inestable/urbano: Orientación UD 7 - Deportes alternativos: Rugby tag

NIVEL	3º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 1 - Cohesión grupal: Retos cooperativos		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices	Prueba física o motriz.	1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores	CE.EF.1.

<p>AM cooperativas: Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Variedad de respuestas originales para la solución a un reto propuesto a un problema que surja de la propia acción motriz, juego o reto.</p>	<p>Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica</p>	<p>propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.</p> <p>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.</p>	<p>CE.EF.3.</p>
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.</p>			

NIVEL	3º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 2 - Deportes de oposición: spikeball y pelota muro		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Prevención de la violencia.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Principios operacionales: tomas de decisión y acción basadas en la identificación de espacios peligrosos en ataque y defensa. Algoritmo de ataque y algoritmo de defensa.</p>	<p>Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica</p>	<p>1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones, evidenciando un mayor control en la codificación y descodificación de las conductas motrices propias y del rival.</p> <p>2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.</p> <p>3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las</p>	<p>CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.</p>
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Deporte y perspectiva de género: promoción del deporte en igualdad.</p>			
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en</p>			

<p>situaciones motrices colectivas. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices</p>		<p>prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p>	
--	--	---	--

NIVEL	3º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 3 - Condición Física y salud		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	La actividad física y la dieta equilibrada. Expresión oral y escrita. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices individuales: Principios operacionales: ritmo y aceleración, coordinación de fuerzas y encadenamiento de acciones. Autoevaluar su acción y búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente situaciones individuales de cierta complejidad.</p>	<p>Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica</p>	<p>1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. 5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.</p>	<p>CE.EF.1. CE.EF.5.</p>
<p>E. Organización y gestión de la actividad física Hábitos posturales en la realización de actividad física y en acciones cotidianas. Capacidades físicas básicas, sistemas de entrenamiento, conocimiento para el desarrollo de las mismas.</p>	<p>Trabajo en grupo.</p>	<p>5.4. Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual.</p>	
<p>F. Vida activa y saludable Salud física: control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico. Autorregulación y planificación del entrenamiento. Reconocimiento de la aptitud física y establecimiento de necesidades de un grupo de alumnos/as.</p>			

Educación postural: movimientos, posturas y estiramientos ante dolores musculares. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.			
--	--	--	--

NIVEL	3º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 4 - Deportes de invasión: Balonmano		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Prevención de la violencia.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices Principios operacionales: tomas de decisión y acción basadas en la identificación de espacios peligrosos en ataque y defensa. Algoritmo de ataque y algoritmo de defensa.	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático	1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad. 2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.	CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.
B. Manifestaciones de la cultura motriz Los deportes como seña de identidad cultural. Grandes manifestaciones de los deportes. Historia del deporte desde la perspectiva de género. Influencia del deporte en la cultura actual: deporte e intereses políticos y económicos.	Rúbrica	3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	
C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.			

NIVEL	3º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 5 - Montaje de una representación artístico-expresiva: Baile		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. El emprendimiento.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Proyectos de acción: el proceso creativo guiado, producción colectiva o individual, organización de espectáculos y eventos artístico-expresivos.</p>	<p>Análisis de las producciones del alumnado.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Hoja de registro sistemático</p> <p>Rúbrica</p> <p>Trabajo en grupo.</p>	<p>1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical, de manera coordinada y estética y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas entre compañeros y compañeras u otras personas de la comunidad.</p> <p>2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.</p> <p>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.</p>	<p>CE.EF.1.</p> <p>CE.EF.2.</p> <p>CE.EF.3.</p>
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra característica.</p>			
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Gestión emocional: Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices. Asertividad.</p>			

NIVEL	3º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 6 - Deportes en entorno físico inestable/urbano: Orientación y primeros auxilios.		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	Desarrollo sostenible y el medio ambiente. Expresión oral y escrita. Comunicación audiovisual.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices AM con incertidumbre del medio. Descodificación de la incertidumbre del medio para elaborar planes de acción. Observar la incertidumbre del entorno, valorar el riesgo de las acciones y decidir su acción motriz en el entorno con mayor nivel de incertidumbre. Normas de seguridad asociadas a las diferentes prácticas.</p>	<p>Prueba física o motriz.</p> <p>Análisis de las producciones del alumnado.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Hoja de registro sistemático</p>	<p>1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera autónoma procesos de percepción, decisión y acción en contextos reales, como el centro escolar o el entorno próximo, o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos, aplicando normas de seguridad.</p> <p>2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</p>	<p>CE.EF.1.</p> <p>CE.EF.2.</p> <p>CE.EF.4.</p> <p>CE.EF.5.</p>
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Uso de aplicaciones digitales como ayuda para la planificación, desarrollo y control de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Trabajo en grupo.</p>	<p>4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.</p>	
<p>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad. Cuidado del entorno, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.</p>		<p>5.3. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.</p>	
<p>E. Organización y gestión de la actividad física Prevención de accidentes en las prácticas motrices: medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.</p>			

NIVEL	3º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 7 - Deportes alternativos: Rugby tag		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Prevención de la violencia.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Principios operacionales: tomas de decisión y acción basadas en la identificación de espacios peligrosos en ataque y defensa. Algoritmo de ataque y algoritmo de defensa.</p>	<p>Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático</p>	<p>1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.</p>	<p>CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.</p>
<p>B. Manifestaciones de la cultura motriz Los deportes como seña de identidad cultural. Grandes manifestaciones de los deportes. Historia del deporte desde la perspectiva de género. Influencia del deporte en la cultura actual: deporte e intereses políticos y económicos.</p>	<p>Rúbrica</p>	<p>2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.</p>	
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.</p>		<p>3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p>	

d) 4º ESO

Temporalización Unidades Didácticas 4º ESO			
	1er Trimestre	2º Trimestre	3er Trimestre
4º ESO	UD 1 - Cohesión grupal: Retos cooperativos UD 2 - Deportes de cancha dividida: Pickleball UD 3 - Condición Física y salud	UD 4 - AF artístico-expresiva: Combas UD 5 - Deportes en entorno físico inestable/urbano: escalada y Primeros auxilios	UD 6 - CFyS: Yoga UD 7 - Deportes de colaboración-oposición

NIVEL	4º ESO
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 1 - Cohesión grupal: Retos cooperativos

ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices AM cooperativas: Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Variedad de respuestas originales para la solución a un reto propuesto a un problema que surja de la propia acción motriz, juego o reto.	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	CE.EF.1. CE.EF.3.
C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.			

NIVEL	4º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 2 - Deportes de cancha dividida: Pickleball		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
A. Resolución de problemas en situaciones motrices AM de oposición. Principios operacionales: búsqueda de la acción óptima en función de la acción y ubicación del rival o el móvil, acción/reacción, anticipación a las acciones del oponente mediante la descodificación de la conducta motriz. Alternancia táctica, equilibrio/desequilibrio en el espacio propio y ajeno. Desarrollar un proyecto táctico en función	Prueba física o motriz. Observación directa. Hoja de registro sistemático Rúbrica	1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones, evidenciando un mayor control en la codificación y decodificación de las conductas motrices propias y del rival. 2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su	CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.

de las acciones del rival durante la práctica.		<p>mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.</p> <p>3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p>	
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra característica.</p>			
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices.</p>			

NIVEL	4º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 3 - Condición Física y salud		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	La actividad física y la dieta equilibrada. Expresión oral y escrita. Comprensión lectora.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Acciones motrices individuales: Principios operacionales: ritmo y aceleración, coordinación de fuerzas y encadenamiento de acciones. Autoevaluar su acción y búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente situaciones individuales de cierta complejidad.</p>	<p>Prueba física o motriz.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Hoja de registro sistemático</p> <p>Rúbrica</p>	<p>1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.</p> <p>2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</p>	<p>CE.EF.1.</p> <p>CE.EF.2.</p> <p>CE.EF.5.</p>
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Uso de aplicaciones digitales como ayuda para la planificación, desarrollo y control de actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.</p>	<p>Trabajo en grupo.</p>	<p>5.4. Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual.</p>	
E. Organización y gestión de la actividad			

<p>física Capacidades físicas básicas, sistemas de entrenamiento, conocimiento para el desarrollo de las mismas.</p>			
<p>F. Vida activa y saludable Salud física: control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico. Autorregulación y planificación del entrenamiento. Reconocimiento de la aptitud física y establecimiento de necesidades de un grupo de alumnos/as. Educación postural: movimientos, posturas y estiramientos ante dolores musculares. Determinación, aplicación y control de actividades a planes de entrenamiento a medio plazo, realizados en pequeño grupo. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.</p>			

NIVEL	4º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 4 - AF artístico-expresiva: Combas		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. El emprendimiento.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Proyectos de acción: el proceso creativo guiado, producción colectiva o individual, organización de espectáculos y eventos artístico-expresivos.</p>	<p>Análisis de las producciones del alumnado. Observación directa.</p>	<p>1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical, de manera coordinada y estética y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas entre compañeros y compañeras u otras personas de la comunidad.</p>	<p>CE.EF.1. CE.EF.2. CE.EF.3.</p>
<p>B. Manifestación en la cultura motriz Estereotipos de competencia motriz percibida según el género, la edad o cualquier otra característica.</p>	<p>Hoja de registro sistemático Rúbrica Trabajo en grupo.</p>	<p>2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros</p>	

<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Gestión emocional: Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices. Asertividad.</p>		<p>en el ámbito físico-deportivo.</p> <p>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.</p>	
---	--	---	--

NIVEL	4º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 5 - Deportes en entorno físico inestable/urbano: escalada y Primeros auxilios		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	Desarrollo sostenible y el medio ambiente. Expresión oral y escrita. Comunicación audiovisual.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices AM con incertidumbre del medio. Descodificación de la incertidumbre del medio para elaborar planes de acción. Observar la incertidumbre del entorno, valorar el riesgo de las acciones y decidir su acción motriz en el entorno con mayor nivel de incertidumbre. Normas de seguridad asociadas a las diferentes prácticas.</p>	Prueba física o motriz. Análisis de las producciones del alumnado. Observación directa. Hoja de registro sistemático	1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera autónoma procesos de percepción, decisión y acción en contextos reales, como el centro escolar o el entorno próximo, o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos, aplicando normas de seguridad. 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	CE.EF.1. CE.EF.4. CE.EF.5.
<p>D. Interacción eficiente y sostenible con el entorno Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad. Cuidado del entorno, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos naturales y urbanos.</p>	Rúbrica Trabajo en grupo.	5.3. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.	

<p>E. Organización y gestión de la actividad física Actuaciones ante accidentes. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar). Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares).</p>			
---	--	--	--

NIVEL	4º ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 6 - CFyS: Yoga		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	La actividad física y la dieta equilibrada. Expresión oral y escrita.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices AM individuales. Principios operacionales: ritmo y aceleración, coordinación de fuerzas y encadenamiento de acciones. Autoevaluar su acción y búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente situaciones individuales de cierta complejidad.</p>	<p>Análisis de las producciones del alumnado.</p> <p>Observación directa.</p> <p>Hoja de registro sistemático</p>	<p>1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.</p> <p>5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.</p>	<p>CE.EF.1.</p> <p>CE.EF.5.</p>
<p>E. Organización y gestión de la actividad física Hábitos posturales en la realización de actividad física y en acciones cotidianas.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>Trabajo en grupo.</p>	<p>5.4. Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual.</p>	
<p>F. Vida activa y saludable Autorregulación y planificación del entrenamiento. Educación postural: movimientos, posturas y estiramientos ante dolores musculares. Ergonomía en actividades cotidianas (frente a pantallas, ordenador, mesa de trabajo y similares).</p>			

NIVEL	4° ESO		
UNIDAD DIDÁCTICA	UD 7 - Deportes alternativos: Béisbol		
ELEMENTOS TRANSVERSALES	El aprendizaje cooperativo y el desarrollo del asociacionismo. Educación cívica y constitucional. Expresión oral y escrita.		
SABERES BÁSICOS	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
<p>A. Resolución de problemas en situaciones motrices Principios operacionales: tomas de decisión y acción basadas en la identificación de espacios peligrosos en ataque y defensa. Algoritmo de ataque y algoritmo de defensa.</p>	Prueba física o motriz	<p>1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.</p> <p>2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.</p> <p>3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p> <p>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.</p>	<p>CE.EF.1.</p> <p>CE.EF.2.</p> <p>CE.EF.3.</p>
<p>B. Manifestaciones de la cultura motriz Los deportes como seña de identidad cultural. Grandes manifestaciones de los deportes. Historia del deporte desde la perspectiva de género. Influencia del deporte en la cultura actual: deporte e intereses políticos y económicos.</p>	<p>Análisis de las producciones de los alumnos</p> <p>Observación directa.</p> <p>Hoja de registro sistemático</p> <p>Rúbrica</p>		
<p>C. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices Gestión emocional: Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices. Asertividad.</p>			

6. EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Evaluación

La evaluación es el instrumento que nos servirá tanto al profesorado como al alumnado para comprobar si el proceso de aprendizaje es eficaz, a partir de mecanismo de retroalimentación podremos establecer las correcciones necesarias. Serán evaluados todos los elementos de este proceso. Es decir, siguiendo la legislación educativa vigente, se evaluará el aprendizaje del alumnado, el proceso de enseñanza-aprendizaje y la propia práctica docente.

Al inicio del curso, en las sesiones preliminares, se explicará al alumnado los aprendizajes a trabajar y el sistema de evaluación y calificación, y atendiendo a las posibles dudas y sugerencias que surjan. Durante todo el curso, los elementos principales de la programación didáctica estarán expuestos en el classroom de clase de cada grupo y, en su caso, en la página web del centro. Los elementos que se mostrarán serán:

- 1-Materiales y recursos necesarios.
- 2-Unidades didácticas.
- 3-Criterios de evaluación.
- 4-Procedimientos e instrumentos de evaluación.
- 5-Criterios de calificación.
- 6-Procesos de recuperación.
- 7-En su caso, las actuaciones de intervención educativa que se precisa.

Al inicio de curso, se pasará a cada alumno una ficha/formulario web con preguntas de carácter médico para que las familias y el alumnado lo rellenen con la información y los problemas médicos que pudieran tener sus hijos/as. Podrá incluir también algunas preguntas sobre la materia para ver el nivel de partida del alumnado. También se informará de que, en algunas ocasiones, podrán realizarse salidas puntuales al entorno próximo en el horario de la asignatura para realizar algunas sesiones prácticas.

Procedimientos e instrumentos de evaluación, con especial atención al carácter formativo de la evaluación y a su vinculación con los criterios de evaluación

Los aspectos cognitivos y/o teóricos que conforman la asignatura se evalúan mediante actividades y tareas de carácter teórico-práctico.

Los aspectos actitudinales, como la cooperación, los hábitos higiénicos, etc., se evalúan mediante hojas de registro y planillas de observación del profesorado.

La evaluación de las conductas motrices se realiza mediante observaciones directas del desempeño práctico del alumnado, así como aplicando diferentes pruebas para medir las capacidades físico-motrices o situaciones de juego. También se utilizan Escalas de Registro para la observación y análisis de los niveles alcanzados a través de pruebas prácticas de determinadas habilidades y destrezas motrices adquiridas.

Los instrumentos de evaluación se especifican en las Unidades Didácticas.

Criterios de calificación

De acuerdo a la legislación educativa vigente, los referentes para evaluar el aprendizaje del alumnado serán los criterios de evaluación y, en su caso, su concreción en indicadores de logro. Por lo tanto, serán estos criterios e indicadores los que se evaluarán para obtener la calificación de la asignatura.

Para establecer la calificación de la asignatura, cada criterio de evaluación será calificado de forma individual. Como resultado, la **calificación de cada evaluación** se obtendrá realizando una media ponderada de las notas conseguidas en cada uno de los criterios de evaluación trabajados en cada trimestre. Para facilitar la comprensión del proceso de evaluación y calificación por parte del alumnado, los criterios de evaluación se agruparán en 4 bloques, ponderados de la siguiente manera::

50% - Bloque 1. Práctica y comprensión de acciones motrices

- Incluye los criterios de evaluación asociados a la CE.EF 1.

10% - Bloque 2. Cultura motriz y sostenibilidad

- Incluye los criterios de evaluación asociados a la CE.EF 2 y a la CE.EF.4.

20% - Bloque 3. Actitud y valores sociales

- Incluye los criterios de evaluación asociados a la CE.EF 3.

20% - Bloque 4. Vida activa y salud

- Incluye los criterios de evaluación asociados a la CE.EF 5.

Cabe destacar que **la evaluación será continua a lo largo de las 3 evaluaciones:**

- Calificación 1ª evaluación: media ponderada de los criterios calificados en cada bloque en la 1ª evaluación.
- Calificación 2ª evaluación: media ponderada de los criterios calificados en cada bloque en la 1ª y 2ª evaluación.
- Calificación 3ª evaluación: media ponderada de los criterios calificados en cada bloque en la 1ª, 2ª y 3ª evaluación.

Para calcular la **calificación final**, se realizará la media ponderada de todos los criterios trabajados a lo largo del curso.

Cada criterio de evaluación, asociado a una (o varias) unidades didácticas, se vincula con instrumentos de evaluación a través de indicadores de logro para poder ser evaluado y calificado. Todos los criterios evaluados tendrán la misma ponderación dentro de cada bloque y serán evaluados con los siguientes niveles: No conseguido (Insuficiente); Alcanzado parcialmente (Suficiente-Bien); Alcanzado (Notable); Superado (Sobresaliente).

Para superar la materia es necesario obtener una nota media de **cinco puntos**. En caso de no superar la materia en evaluación ordinaria se dará la posibilidad de recuperar las partes no superadas. Las pruebas de recuperación serán similares a las realizadas durante el desarrollo del curso, pudiendo incluir actividades y pruebas de carácter teórico-práctico. El profesorado proporcionará los materiales y recursos correspondientes para que el alumnado pueda preparar dichas pruebas.

REDONDEO DE LAS CALIFICACIONES

La nota numérica que aparece en los boletines de cada evaluación (INSUFICIENTE, SUFICIENTE, BIEN, NOTABLE O SOBRESALIENTE) se calculará según una nota numérica calculada según los criterios arriba expuestos, obteniéndose un número entero o decimal entre 0 a 10, el cual será redondeado a través de un redondeo simple.

Dado el carácter práctico de la asignatura, el alumnado será evaluado diariamente, así como su participación activa y la responsabilidad de traer ropa deportiva, aspectos fundamentales para poder progresar en el aprendizaje.

Las fichas teóricas y trabajos solicitados no entregados en la fecha fijada podrán ser penalizados en la nota del mismo, hasta una fecha límite a partir de la cual no se recogerán ni se puntuará (salvo causa justificada). Esta penalización quedará concretada en cada instrumento de evaluación asociado a cada una de las fichas o trabajos. Se prestará atención a la limpieza, orden y ortografía a la hora de realizar pruebas escritas y trabajos.

Por último, la participación en el programa **Recreos Activos** también podrá repercutir positivamente en la calificación.

Situaciones especiales: en caso de que un alumno/a no pueda realizar actividad física por causa justificada, las familias deberán acreditar esta circunstancia. Se recomienda un justificante médico que incluya acciones contraindicadas para que el profesorado pueda adaptar las actividades a cada situación. Durante el tiempo que el alumno/a no pueda realizar la clase práctica, el profesorado podrá proponer tareas alternativas que serán evaluadas para la calificación de la asignatura. Dichas actividades tendrán un carácter teórico-práctico.

7. EVALUACIÓN INICIAL

EVALUACIÓN INICIAL: CONSECUENCIAS TRAS SUS RESULTADOS

Características de la evaluación inicial (instrumentos de evaluación, criterios para su valoración, consecuencias)

La evaluación inicial, junto con la memoria final del curso pasado, son los puntos de referencia para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo. Gracias a ello, podremos adecuar dichos elementos a características y conocimientos de nuestro alumnado. En la materia de Educación Física es importante conocer el nivel de conocimientos teóricos, las destrezas y habilidades motrices del alumnado y sus habilidades para el trabajo en equipo y su predisposición hacia la práctica de actividad físico-deportiva al inicio de curso. Para ello se utilizan dos procedimientos:

1º Prueba escrita/oral: Esta prueba escrita consistirá en un cuestionario a modo de preguntas cortas en el cual se realizarán preguntas generales sobre contenidos trabajados en los cursos anteriores. Esta se lleva a cabo, si el docente lo considera oportuno, de manera oral y abierta a debate entre los alumnos/as del grupo.

2º Pruebas físico-motrices: Estas pruebas consistirán en la realización de actividades, juegos y ejercicios que nos permita comprobar el desempeño motriz y condición física actuales de nuestro alumnado.

Por último, se enviará un cuestionario online con cuestiones médicas para ser rellenado por el alumnado y las familias.

Consecuencias

La evaluación inicial indica como áreas de mejora el trabajo en equipo, la resolución de conflictos de forma dialogada y los comportamientos deportivos y respetuosos. Por tanto, se propone incidir este curso en todos los niveles en desarrollar estas habilidades. También se detectan niveles bajos de motivación hacia la práctica de actividad física en parte del alumnado. Por ello, tanto la metodología como la selección de contenidos curriculares y su progresión didáctica abordará estos aspectos.

Criterios deficitarios a nivel grupal e individual (dificultades detectadas)

Valoración grupal: A excepción del alumnado que se muestra en el Anexo I de la programación, no se han detectado desfases curriculares por parte del alumnado de ninguno de los niveles.

8. PLANES DE REFUERZO Y SEGUIMIENTO

PLANES DE SEGUIMIENTO PERSONAL (alumnado que no promociona)	PLANES DE REFUERZO PERSONALIZADO (recuperación materias pendientes)
<p>ALUMNADO REPETIDOR CON EF APROBADA: realizará la clase como el resto de sus compañeros/as, si bien en algunas ocasiones, cuando el profesorado lo estime oportuno, ejercerá otros roles en clase, como ayudante y/o colaborador/a.</p> <p>ALUMNADO REPETIDOR CON EF SUSPENDIDA: hará Educación Física como el resto de compañeros/as, incidiendo en aquellos aspectos en los que más dificultad mostró el curso anterior.</p>	<p>Al inicio de curso se revisará el alumnado con materias pendientes para informarles de cuáles serán los procesos que se utilizarán para que puedan recuperar las materias pendientes de cursos anteriores. En esta materia se proponen 2 procedimientos de recuperación:</p> <p>1º. Si el alumnado aprueba la 1ª y 2ª evaluación del curso presente, recuperará automáticamente la materia del curso pasado. Muchos de los aprendizajes básicos se trabajan a lo largo de los diferentes cursos de la etapa, por lo que, si el alumnado alcanza dichos aprendizajes en este periodo de tiempo, se considerará que habrá adquirido los del curso pasado.</p> <p>2º. En caso de no superar alguna de estas evaluaciones, será necesario realizar una prueba o dossier de actividades en los que se evaluarán los aspectos necesarios para superar la materia pendiente. Estas pruebas o actividades podrán tener un carácter teórico-práctico. Para ello, el profesorado proporcionará los materiales necesarios al alumnado que se encuentre en estas circunstancias. Las fechas en las que se realizará dicho examen serán fijadas al inicio del curso.</p>
<p>En la unidad de drive de secundaria, hay una carpeta del curso anterior con todos los planes de seguimiento y refuerzo de cada alumno/a, INDIVIDUALES, que hay que tener en cuenta en el presente curso escolar. En el Anexo I de la programación se presenta un listado del alumnado con PSP y PRP para el presente curso.</p>	

9. PROPUESTAS DE MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PROPUESTA DE MEDIDAS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA (Atención a la diversidad)	
Actuaciones generales previstas	Actuaciones específicas para alumnado ACNEAE
<p>Apoyos (PT), en su caso, y propuestas metodológicas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priorización y/o adaptación de contenidos básicos del área. • Eliminación o introducción de actividades para conseguir los objetivos específicos (dirigidas, secuenciadas de forma progresiva en orden de dificultad e integradas en las actividades del aula ordinaria, cortas, motivadoras y variadas. 	<p>Las necesidades detectadas por parte del ACNEAE que requieran adaptaciones curriculares significativas se concretan en el documento específico de atención a la diversidad del alumnado. En el Anexo I se presenta el listado de alumnado ACNEAE, diferenciando entre adaptaciones curriculares no significativas (ACNS) y significativas (ACS).</p>

- Incorporación de ayudas visuales (ofrecer modelo a seguir, presentar información gráfica y escrita complementaria, ...)
- Incorporación de ayudas verbales (información verbal complementaria, instrucciones más sencillas, pormenorizadas y gesticuladas, promoción de su repetición y ejecución posterior, refuerzos, estrategias de atribución positiva,...)
- Las preguntas y tareas individuales que se proponen para promover el desarrollo del alumno/a se formularán de tal modo que el profesor/a pueda estar seguro de que el alumno/a las ha entendido.
- Tiempo extra, en los casos que se necesite.
- Se programarán actividades que permitan distintas formas de respuesta: escritas, orales...
- Utilizar el refuerzo positivo.
- Focalizar las pruebas de evaluación en conceptos claves o básicos.

En caso de que el alumnado que presente dificultades motrices debido a discapacidad o pluridiscapacidad sin mostrar desfase curricular significativo, será atendido mediante medidas de intervención educativa no significativas y, si fuera necesario, flexibilizando posibles pruebas de evaluación o eliminando contenidos no básicos.

Otras consideraciones a tener en cuenta en el desarrollo de la Programación Didáctica del presente curso:

Los documentos de ACS y ACNS están en la unidad compartida de DOCUMENTOS PARA MODIFICAR en el curso correspondiente.

ORIENTACIONES PARA CASOS ESPECIALES

Alumnado lesionado

- Alumnado que no puede realizar actividad física durante un tiempo, debido a una lesión o enfermedad pasajera y/o por prescripción médica.
- Alumnado que no puede realizar todo o parte de algunas unidades didácticas debido a un problema físico puntual.
- Alumnado que no puede realizar actividad física por una enfermedad o discapacidad física crónica.
- Alumnado que por motivos de salud o convalecencia no puede asistir al centro educativo.

Para atender a estas necesidades educativas, se analizará individualmente cada caso en cada unidad didáctica con el fin de proponer un trabajo acorde. Entre otros, estas medidas podrán incluir, si el profesorado lo considera oportuno, adaptación de actividades prácticas, introducción de tareas teóricas (trabajos escritos, reseñas de textos o vídeos, exposiciones orales, etc.), roles de liderazgo (arbitraje, entrenador/a...), observación de las actividades, etc.

Para atender al ALUMNADO LESIONADO/ENFERMO de la mejor manera posible, se recomienda al alumnado (o las familias) que hagan llegar un informe médico al comienzo de su lesión o enfermedad donde se especifique: tipo de lesión, tipo de ejercicios que no puede realizar y duración aproximada.

Alumnado que no domina el idioma español

Al alumnado de reciente incorporación al centro que no domine el idioma español se le realizará una adaptación curricular no significativa de la parte referida a los aprendizajes de carácter teórico. La adaptación puede consistir en la realización de fichas alternativas que le ayuden a conocer el vocabulario específico de la materia o, si el profesorado lo considera oportuno, posponer temporalmente los contenidos conceptuales hasta que el dominio del idioma sea adecuado.

10. METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Estrategias didácticas y metodológicas: Organización, recursos, agrupamientos, enfoques de enseñanza, criterios para la elaboración de situaciones de aprendizaje y otros elementos que se consideren necesarios.

Principios metodológicos generales

Entendemos que el alumnado es el protagonista activo de su propio aprendizaje, por lo que se tendrá en cuenta tanto lo que progreso el alumno/a como sus resultados con relación al nivel del grupo. En consecuencia, la progresión en las actividades irá en consonancia con las dificultades de asimilación y comprensión del alumnado.

Se utilizará el elemento competitivo presente en el juego como medio educativo, canalizándolo de tal forma que no se convierta en un fin en sí mismo, sino parte de algunas tareas que se diseñen en el curso. Se utilizará el juego de forma sistemática, introduciendo las modificaciones precisas según el uso: reglas, objetivos del juego, estrategias, etc.

Se tendrá en cuenta las cualidades y capacidades del alumnado para programar actividades con arreglo a ellas. Individualización de la enseñanza: diversificación de tareas, recursos y actividades fuera y dentro del aula, lo que permitirá fijar metas a alcanzar por cada alumno, partiendo de criterios derivados de estadio inicial. Se tendrá en cuenta el principio de autoevaluación y coevaluación por las cuales el alumnado puede y debe participar, con una implicación autónoma y responsable en su propia evaluación

Se aprovechará al máximo las posibilidades espaciales y el uso del material para aumentar los tiempos de actuación del alumnado y hacer más rica la actividad. Se valorará el posible riesgo físico de algunas actividades a través de actuaciones responsables. Se favorecerá la motivación hacia el aprendizaje, desde la actividad y la vivencia personal planteando retos que mantengan la predisposición a aprender.

Se propondrán todo tipo de situaciones y actividades para fomentar la adquisición de valores cívicos y éticos. Los contenidos se presentarán de forma interrelacionada. Las tecnologías de la información y de la comunicación formarán parte de algunas de las actividades de enseñanza y aprendizaje de la materia.

Estrategias didácticas

Teniendo en cuenta lo anteriormente citado, utilizaremos para ello, una metodología activa, donde el conocimiento se adquiere por la práctica; realista, considerando los niveles de partida del alumnado; motivadora, que despierte el interés por el trabajo a realizar; individualizadora y emancipadora atendiendo a las particularidades de cada alumno/a, que sea a la vez socializadora fomentando actitudes de solidaridad y trato igualitario; participativa buscando la implicación del alumnado; preventiva, manteniendo un control de contingencia para evitar lesiones y accidentes; y creativa.

Se buscará el aprendizaje significativo para el alumnado, tanto para su estructura cognitivo-motriz como para sus intereses y motivaciones. El grado de intervención del alumnado en la organización de las sesiones deberá ir en aumento de forma progresiva. Se utilizarán métodos más dirigidos para tareas que presenten complejidad y que interese que sean aprendidas de forma correcta o cuya ejecución esté estructurada de acuerdo con una secuencia estable – ejemplo: volteo hacia delante –.

Se utilizarán métodos de enseñanza menos dirigidos, como asignación de tareas, descubrimiento guiado, favoreciendo la participación más activa del alumno que tendrá mayores responsabilidades en la organización de la clase, y donde irá primando la enseñanza mediante la búsqueda – ejemplo: maneras posibles de desplazarse siguiendo una cadencia rítmica –.

Agrupamientos

Dependiendo de la tarea y del objetivo planteado se utilizarán diferentes agrupamientos. El objetivo principal es construir el mejor clima posible, de manera que posibilite la comunicación más variada y rica en el grupo de clase fomentando de forma particular el trabajo cooperativo.

Se pondrán en marcha todos los procedimientos necesarios para la realización de actividades inclusivas, los grupos serán más flexibles y se trabajará en grupos medios (grupo clase) para mejorar las relaciones personales, y en grupos más reducidos (4/5 alumnos, parejas, tríos) para favorecer aprendizajes significativos, desarrollar actitudes cooperativas, o al introducir elementos de especial dificultad.

Materiales y recursos didácticos

Se utilizarán aquellos que estén inventariados, otros que elaboramos con materiales reciclables y aquellos de nueva adquisición.

Material inventariable: Entre otros, porterías, canastas, plintos, mini-tramp, bancos suecos, espalderas, quitamiedos, colchonetas, cronos, brújulas de orientación, equipo de música, mini vallas de atletismo, testigos, aros, petos, picas, balones, pelotas malabares y de rebote, palas, balones lastrados, cuerdas, material propio de los deportes tradicionales, pesas, conos...

Disponemos de un gimnasio cubierto de dimensiones pequeñas. En el exterior contamos con un campo de fútbol y dos campos de baloncesto, que a su vez , se puede utilizar como otro campo de fútbol. Así mismo, podemos utilizar de manera ocasional, las pistas del potrero, cedidas por el Ayuntamiento de Zaragoza.

11. RECURSOS DIGITALES

RECURSOS DIGITALES

Entre otros, podrán utilizarse recursos digitales como:

- Herramientas de la plataforma y entorno G-Suite (Classroom, Gmail, Drive, Google Forms, Documents, Sheets, Slides, etc.) como recurso educativo, entre otros, para favorecer la comunicación con el estudiante, la transmisión de recursos didácticos o establecer el calendario de actividades y pruebas de evaluación.
- Aplicaciones educativas: Plickers, CoRubrics, Kahoot, Quiz, EdPuzzle, cuadernos digitales...
- Aplicaciones relacionadas con la planificación y gestión de la actividad física. Por ejemplo, Strava, Runtastic, Tabata timer, etc.
- Otras plataformas y servidores web, como servidores de música y vídeo (Spotify, youtube, etc.).

Si el profesorado lo considera conveniente, podrá utilizarse el teléfono móvil (u otro dispositivo digital) de manera puntual como herramienta de aprendizaje: utilización de aplicaciones de gestión deportiva, consulta vídeos o música propuestos por el docente (en actividades artístico-expresivas, por ejemplo), autoevaluación de ejecución técnica, etc. En caso de darse esta circunstancia, el profesorado avisará a la familia por medio del Equipo Directivo especificando el uso educativo y fecha concreta en el que se utilizaría con suficiente antelación. Este uso deberá ser autorizado por la familia del alumnado, por lo que, en ningún caso, sería obligatorio en clase. El dispositivo quedaría únicamente permitido para el uso especificado previamente por el profesorado. Una vez acabada la actividad educativa, el teléfono deberá ser guardado por el alumnado, quedando de nuevo supeditado a las especificaciones de nuestro Reglamento de Régimen Interno. El uso de cualquier recurso digital tendrá en cuenta las directrices establecidas en el Plan Digital de Centro.

Plan digital de centro:

Se fomentarán actividades destinadas a conseguir lograr nuestro [itinerario digital](#).

12. PLAN LECTOR

PLAN LECTOR

Siempre que las circunstancias lo permitan, se podrá proponer al alumnado lecturas voluntarias relacionadas con los aprendizajes propios de Educación Física. Si el profesorado lo considera oportuno, estos se valorarán mediante una reseña (en formato ficha y/o digital) o una entrevista oral. Se tendrá en cuenta para la nota de cada evaluación, siempre valoradas en positivo, por lo que podrán aumentar la calificación del alumnado que realizó la lectura. La puntuación será comunicada por el profesorado según la actividad elegida.

13. TRATAMIENTO DEL ÁREA DENTRO DEL PROYECTO PLURILINGÜE

TRATAMIENTO DEL ÁREA DENTRO DEL PROYECTO PLURILINGÜE

En cuanto a los itinerarios bilingües en nuestro centro contamos con el modelo BRIT Aragón. En el itinerario desarrollado por el centro se imparte Educación Física Bilingüe en los cursos 3º y 4º de ESO. En este caso los elementos curriculares a desarrollar en estos cursos son los mismos que el resto de grupos con la diferencia que las clases se desarrollan en lengua inglesa. Por lo que, a efectos de programación, tendrá el mismo tratamiento que los demás grupos.

14. PLAN DE IGUALDAD

Desde la materia de Educación Física, tratamos de implementar diversas medidas y actuaciones educativas con el objetivo de promover la igualdad de género y la interculturalidad. Desde el punto de vista metodológico, se fomenta un enfoque inclusivo que garantice la participación equitativa de todos los estudiantes. La selección de contenidos se realiza de manera consciente, incorporando deportes y actividades que desafíen estereotipos tradicionales de género y promuevan la diversidad.

La comunicación verbal y no verbal desempeña un papel crucial, destacándose la importancia de un lenguaje inclusivo y gestos que refuercen la igualdad. Se fomenta la reflexión sobre los estereotipos de género presentes en el ámbito deportivo, animando a los estudiantes a cuestionar y superar percepciones limitadas sobre las capacidades físicas en función del género.

Además, se lleva a cabo un esfuerzo consciente para buscar y ofrecer referentes femeninos en el mundo del deporte, destacando la importancia de modelos a seguir que inspiren a todos los estudiantes. Con este enfoque integral, desde Educación Física, no solo tratamos de promover la igualdad de género y la interculturalidad, sino también contribuir a la formación de individuos conscientes, respetuosos y dispuestos a superar las desigualdades en todos los aspectos de la vida.

15. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividad	Descripción	Nivel	Temporalización
1. Salida senderista. Conocer la infraestructura verde de Zaragoza.	Esta actividad se desarrolla en colaboración con el profesorado de Biología y Geología. Se trata de realizar una salida senderista para conocer la infraestructura verde de Zaragoza.	1º ESO	Tercer trimestre
2. Salida en bicicleta. (Programa La Bici en el cole)	Salida de una ruta en bicicleta, toda la mañana.	2º ESO	Segundo/ tercer trimestre
3. Programa orientación en parques. Parque del agua Luis Buñuel (Zaragoza).	Se trata de realizar una carrera de orientación en entorno natural o urbano (parque).	3º ESO	Tercer trimestre 20 y 21 de mayo de 2025
4. Jornada de primeros auxilios	Se impartirá en horario escolar por profesionales especializados, dependiendo, por tanto, de su disponibilidad.	4º ESO	Segundo trimestre
5. Escalada en pared, boulder y rocódromo + visita a museo.	Actividad conjunta con Biología y Geología. Visita al museo de ciencia y práctica de escalada en boulder en un centro especializado de la ciudad.	4º ESO	Segundo trimestre 31 de marzo de 2025
7. Visita de federaciones deportivas, clubes o deportistas expertos a promocionar su deporte.	A lo largo del curso entidades públicas y privadas se ofrecen para promocionar su deporte en las clases de Educación Física. Lugar: CPI Parque Goya.	Alumnado de la ESO	Durante todo el curso
8. Colaboración con la Zona Joven (antiguo PíEE) para la realización de diferentes actividades.	Realización de jornadas deportivas. Lugar: CPI Parque Goya	Alumnado de la ESO	Durante todo el curso

De acuerdo con el Reglamento de Régimen Interno del centro:

En el caso de las salidas a actividades complementarias o extraescolares, para el alumnado que tenga conductas contrarias, será la comisión de disciplina del centro la que decidirá si dicho alumnado, en función de la gravedad o cantidad de ellas, pueda o no participar en actividades complementarias o salidas extraescolares que se programen.

Finalmente indicar que, con el ánimo de aprovechar al máximo todas las posibilidades que la ciudad nos ofrece, en algunas ocasiones, especialmente cuando desarrollemos las unidades didácticas de condición física (resistencia, fuerza, velocidad, carrera de larga duración, etc) o de actividades físicas en el medio natural (senderismo, orientación), se podrán realizar actividades en espacios urbanos fuera del recinto escolar, como parques cercanos.

16. MECANISMO DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN

MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN

Se realizan dos revisiones a lo largo del curso. La primera, a comienzo, en la que se comprueba que la planificación se ha realizado correctamente y que se adecúa al contexto específico del grupo-clase. La segunda, a su finalización, con la perspectiva del curso en su conjunto, se completa con los resultados de las evaluaciones internas y externas del alumnado y se refleja en una MEMORIA FINAL DE CURSO DE LA MATERIA. La **valoración** se realiza de acuerdo a la siguiente escala:

0	1	2	3	
Nivel inadecuado. No se contempla o no se ajusta al desarrollo del alumnado o del área.	Nivel insuficiente. Se omiten elementos fundamentales del indicador establecido.	Nivel básico. Se evidencia cumplimiento mínimo del indicador establecido.	Nivel competente. Se evidencian prácticas sólidas. Clara evidencia y dominio técnico en el indicador establecido.	
Objetivos		Val	Fecha	Propuestas de mejora
Aparecen reflejados todos los criterios de evaluación con sus competencias específicas asociadas.		3	17/10/2024	
Aparecen reflejados todos los saberes básicos a trabajar en el área en cada una de las unidades didácticas.		3		
Se han organizado y secuenciado todos los criterios de evaluación en relación a las distintas unidades de programación en número suficiente para su correcta valoración.		3		
Se han asociado los criterios de evaluación, los instrumentos de evaluación y los criterios de calificación.		2		
Se lleva a cabo esta asociación en las calificaciones que recibe el alumnado..		2		
Se ha diseñado la evaluación inicial y se han definido las consecuencias de sus resultados		3		
Medidas de atención a la diversidad: se han tenido en cuenta con el grupo específico de alumnos medidas generales de intervención educativa		2		
Medidas de atención a la diversidad: se han contemplado las medidas específicas de intervención educativa propuestas para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.		2		
Medidas de atención a la diversidad: se ha realizado adaptación curricular significativa de áreas a los alumnos que tuvieran autorizada dicha medida específica extraordinaria y realizado aceleración parcial de a los alumnos que		3		

tuvieran autorizada dicha medida específica extraordinaria.			
---	--	--	--

	-