



3º ESO

ORIENTACIÓN

ACADÉMICA

PLAN DE ESTUDIOS



AL ACABAR 3ºESO...

PROMOCIÓN



4ºESO

Si se está repitiendo 3ºESO se pasa P.I.L. a 4ºESO o vía alternativa. En todos casos de promoción se pasa con las materias pendientes.

NO PROMOCIÓN



Repetir
3ºESO



2º PMAR



Otros*

El Equipo Docente junto con el asesoramiento de la Jefatura de Estudios y Orientación toma la decisión en la Junta de Evaluación.

* Ver apartado de orientación.

Todo el alumnado recibe un **CONSEJO ORIENTADOR** en el momento en que termina el curso escolar.

Desde 3ºESO

promocionando pasa a...

4ºESO académicas



OBLIGATORIAS

- ✓ LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (4H)
- ✓ MATEMÁTICAS ACADÉMICAS (4H)
- ✓ GEOGRAFÍA E HISTORIA (3H)*
- ✓ INGLÉS (4H)*
- ✓ EDUCACIÓN FÍSICA (2H)*
 - ✓ VALORES ÉTICOS/RELIGIONES (1H)
 - ✓ TUTORÍA (1H)

*materias BRIT

TRONCALES (3h)

Elegir dos:

- ✓ FÍSICA Y QUÍMICA
- ✓ BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA
- ✓ ECONOMÍA
- ✓ LATÍN

OPTATIVAS (3h)

Elegir una:

- ✓ TECNOLOGÍA
- ✓ MÚSICA
 - ✓ PLÁSTICA
- ✓ FRANCÉS
- ✓ TRONCAL NO CURSADA

Decisiones alumnado/familias salvo vínculos con BRIT y posibilidades del centro.

OPTATIVAS (2h)

Elegir una:

- ✓ CULTURA CLÁSICA
- ✓ CULTURA CIENTÍFICA
- ✓ FILOSOFÍA
- ✓ ARTES ESCÉNICAS Y DANZA
 - ✓ TICs

BACH AVEMPACE

IES CLARA
CAMPOAMOR

BUSCADOR



Desde 3ºESO
promocionando pasa a...

4ºESO aplicadas



OBLIGATORIAS

- ✓ LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (4H)
- ✓ MATEMÁTICAS APLICADAS (4H)
- ✓ GEOGRAFÍA E HISTORIA (3H)*
- ✓ INGLÉS (4H)*
- ✓ EDUCACIÓN FÍSICA (2H)*
 - ✓ VALORES ÉTICOS/RELIGIONES (1H)
 - ✓ TUTORÍA (1H)

*materias BRIT

CFGM

CFGS

BUSCADOR



OPTATIVAS (2h)

Elegir una:

- ✓ CULTURA CLÁSICA
- ✓ CULTURA CIENTÍFICA
- ✓ FILOSOFÍA
- ✓ ARTES ESCÉNICAS Y DANZA
 - ✓ TICs

TRONCALES (3h)

Elegir dos:

- ✓ Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional
- ✓ Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial
- ✓ Tecnología

OPTATIVAS (3h)

Elegir una:

- ✓ MÚSICA
 - ✓ PLÁSTICA
- ✓ FRANCÉS
- ✓ TRONCAL NO CURSADA

Decisiones alumnado/familias salvo vínculos con BRIT y posibilidades del centro.

**Desde 3ºESO no
promocionando repite...**

3ºESO



MATERIAS

- ✓ LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (4H)
- ✓ MATEMÁTICAS ACADÉMICAS/APLICADAS (3H)
- ✓ FÍSICA Y QUÍMICA (2H)
- ✓ GEOGRAFÍA E HISTORIA (3H)
- ✓ INGLÉS (3H)*
- ✓ EDUCACIÓN FÍSICA (2H)*
- ✓ BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA (2H)*
- ✓ TECNOLOGÍA (3H)
- ✓ MÚSICA (3H)
- ✓ OPTATIVA: C.C./FR/I.A.E.E. (2H)
- ✓ EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (1H)
- ✓ VALORES ÉTICOS/RELIGIONES (1H)
- ✓ TUTORÍA (1H)



MODELO BRIT (Voluntario)

- ✓ Se cursan en inglés las materias con *.
- ✓ Francés y mat. académicas.

MATEMÁTICAS

Decisión del alumnado/familia, salvo BRIT.

- ✓ Académicas: orientadas a bachillerato.
- ✓ Aplicadas: orientadas a CFGM.

OPTATIVAS

Cultura clásica/ Francés/ Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial

Decisión del alumnado/familia salvo:

- ✓ modelo BRIT que es obligatorio francés.
- ✓ necesidad de taller de lengua o matemáticas.

V.E./RELIGIÓN

Elección del alumnado/familia.

**Desde 3ºESO no
promocionando repite...**

2ºPMAR(3ºESO)



MATERIAS

- ✓ **ÁMBITO SOCIO LINGÜÍSTICO (7H)**
- ✓ **ÁMBITO CIENTÍFICO MATEMÁTICO (7H)**
- ✓ **ÁMBITO INGLÉS (3H)**
- ✓ **ÁMBITO TECNOLÓGICO (3H)**
- ✓ **EDUCACIÓN FÍSICA (2H)**
- ✓ **MÚSICA (3H)**
- ✓ **I.A.E.E. (2H)**
- ✓ **EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA (1H)**
- ✓ **VALORES ÉTICOS/RELIGIONES (1H)**
- ✓ **TUTORÍA (1H)**

ÁMBITOS y TUTORÍA → grupo reducido.

El resto de materias → grupo de referencia.

V.E./RELIGIÓN

Elección del alumnado/familia.



La propuesta de incorporación al PMAR la realiza el Equipo Docente junto con Jefatura de Estudios y el asesoramiento de Orientación, y tiene unos criterios de acceso concretos.

La familia ha de firmar la aceptación.

Este programa tiene una duración de dos cursos, después de los cuales se cursa 4ºESO.



INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL



¿TIENES O TE GUSTARÍA TENER?

Autonomía
personal, liderazgo e
innovación



¿TU PROPIO NEGOCIO?



**PROYECTO
EMPRESARIAL**

*¿Conocimientos para organizar tus
presupuestos?*

Finanzas



SI QUERÉIS CURSAR:



Estudios universitarios:

ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS
ECONOMÍA
FINANZAS Y CONTABILIDAD
MARKETING E INVESTIGACIÓN DE MERCADOS



CICLOS FORMATIVOS:

GESTIÓN ADMINISTRATIVA
COMERCIO Y MARKETING

CPI Parque Goya

CIENCIAS APLICADAS A LA ACTIVIDAD PROFESIONAL

**Aplicaciones de la ciencia
en la conservación del
medio ambiente**

**Técnicas instrumentales
básicas**



**Investigación,
Desarrollo e Innovación
(I+D+i)**

**Proyecto de
investigación**



La materia de Cultura Clásica tiene como finalidad facilitar al alumnado un primer acercamiento general al estudio de las civilizaciones griega y latina en los ámbitos literario, artístico, filosófico, científico y lingüístico, con objeto de que, a partir de su estudio, pueda tomar conciencia de la pervivencia, influencia y presencia de muchos de estos aspectos en la cultura occidental.

Mitología

Principales dioses y héroes de la mitología grecolatina y relevancia en el imaginario occidental.



Historia

Civilización y sociedades griega y romana.
Romanización de Hispania.



Arte

Arquitectura griega y romana.



Geografía

Marco geográfico de la Antigua Grecia y el Imperio Romano



Sociedad Vida cotidiana

Vida familiar o la organización social de la vida política y la lucha derivada de los enfrentamientos entre sus distintos integrantes.



Lengua y léxico

Profundizar en la comprensión de la propia lengua y en el uso de la misma como elemento esencial para la comunicación y la adquisición de conocimientos.



Pervivencia en la actualidad

Pervivencia del legado clásico en la actualidad, con el que se pretende analizar, de manera más detenida, los elementos de la herencia clásica que continúan funcionando como referentes en nuestra cultura.



¿A quién va dirigida la asignatura?

A aquel alumnado que quiera cursar una carrera universitaria relacionada con Humanidades: Filología, Historia, Magisterio, Filosofía, Periodismo, etc...



PARA ARTES ESCÉNICAS Y DANZA

DE QUÉ TRATA

La materia aporta las técnicas para comprender, interpretar y disfrutar de las diferentes artes escénicas (teatro y danza), comprender su importancia a nivel social, valorar la creación artística y experimentar la práctica de este tipo de artes.

CONTENIDOS

1. Escénicos
2. Teatro
3. Danzas



CÓMO REALIZARLO

1. Escuchando y visionando diferentes espectáculos relacionados con las artes escénicas y la música; conociendo sus elementos constitutivos, así como su evolución: coreografías, diversos tipos de danzas, decorados, edificios teatrales y espacios para la representación, textos dramáticos, puestas en escena, circo, guiñol, mimo, ópera, zarzuela, etc.
2. Poniendo en práctica parte de lo aprendido

OBJETIVOS

Desarrollo de sus propias capacidades artísticas, creativas e interpretativas, y comprender la relación entre los aspectos teóricos y prácticos de la materia.

ADEMÁS

Conecta con una posible formación posterior, tanto profesional como académica. Contribuye al enriquecimiento cultural y de las posibilidades de expresión, así como a apreciar la belleza de las obras, espectáculos y montajes de las diversas culturas, manifestaciones del patrimonio artístico y cultural.

Ética y
estética en la
interacción en
internet



Internet, redes
sociales,
hiperconexión



Ordenadores,
sistemas
operativos y
redes



TICs

Tecnologías de
la Información y
la Comunicación

Organización,
diseño y
producción de
información digital



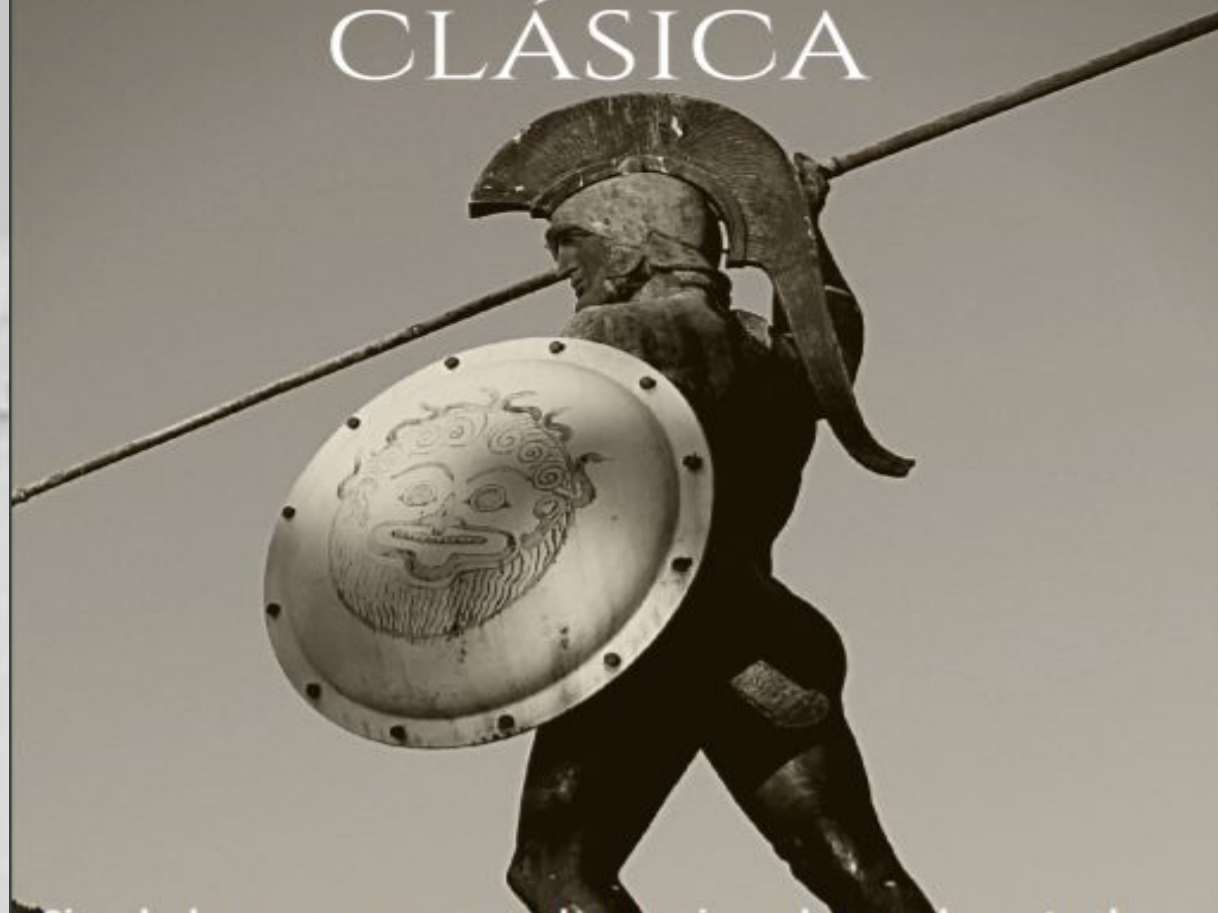
Publicidad y
difusión de
contenidos



Seguridad
Informática



CULTURA CLÁSICA



Sin duda, para comprender mejor el mundo actual, es necesario conocer cuáles han sido nuestras raíces. Con la asignatura de Cultura Clásica se pretende situar y conocer los orígenes de la cultura occidental. Griegos y Romanos forjaron, a lo largo de los siglos, una civilización asombrosa que no se desvaneció en el transcurso de los años, sino que ha sido capaz de pervivir hasta nuestros días. Sobre sus pilares hemos construido nuestra sociedad, nutriéndonos de sus conocimientos e ideas, transformándolos y reflejándolos en numerosas manifestaciones culturales en el campo literario, artístico, filosófico, científico y lingüístico.

¿QUE ES LA FILOSOFIA?

La Real Academia de la lengua Española, la define como:

Conjunto de saberes que busca establecer, de manera racional, los principios más generales que organizan y orientan el conocimiento de la realidad, así como el sentido del obrar humano.

Origen

Los principales pensadores filosóficos fueron oriundos de la Antigua Grecia.



La palabra filosofía proviene del griego

"Phileo"
(Amor)



"Sophia"
(Sabiduría)

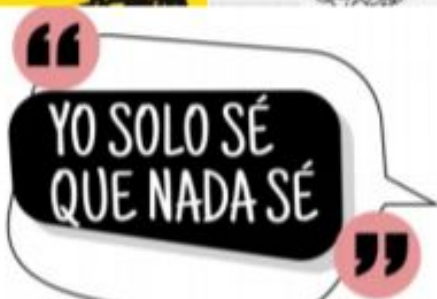
Ramas de la Filosofía



Método filosófico



APRENDER FILOSOFÍA



FILOSOFIA

PARA MENTES INQUIETAS



- ✓ Debater sobre las cuestiones en las que muchas veces pensamos pero que no encajan en ninguna conversación que dure menos de cinco minutos; también es pensar de forma organizada y expresar esos pensamientos con inteligencia y persuasión ...
- ✓ En la asignatura de filosofía te enseñamos a dar forma a tus ideas; analizar y evaluar argumentos, expresarte con claridad y exactitud en el habla y en la escritura.

Estos talentos formidables se pueden aplicar a cuestiones filosóficas, así como a otras áreas, pues los estudiantes de filosofía sobresalen de manera clara en campos tan diversos como el derecho, los negocios, la medicina, el periodismo, la política y, en general, en todas las ciencias.



Si te interesa saber algo de Sócrates, Platón o Descartes y de cómo pueden ayudarte en tus estudios, en tu vida; si te parece que podrían ser buenos consejeros cuando tengas que tomar decisiones importantes, entonces no dejes pasar esta oportunidad y acércate a la filosofía.

Otras materias son útiles para alguna cosa pero la filosofía es útil en sí misma, porque sirve para vivir como personas. Además es divertida.

CULTURA CIENTÍFICA

PROCEDIMIENTOS DE TRABAJO

- El método científico.
- Textos científicos: estructura e interpretación.
- Tratamiento y transmisión de la información científica: bases de datos y búsqueda bibliográfica científica.
- La divulgación científica.
- Importancia y repercusión de la investigación científica en la sociedad actual.
- Comentario de textos científicos y divulgativos.



EL UNIVERSO

Evolución del conocimiento sobre el Universo.



Teorías sobre el origen y evolución del Universo.

El Sistema Solar y la Vía Láctea.



Condiciones para el origen de la vida

Estructura y composición del Universo.



AVANCES TECNOLÓGICOS Y SU IMPACTO MEDIOAMBIENTAL

- Problemas medioambientales: causas, consecuencias y soluciones.
- Sobreexplotación de recursos naturales.
- Contaminación.
- Desertización y desertificación.
- Pérdida de biodiversidad.
- El cambio climático
- El desarrollo sostenible y la globalización
- Fuentes de energía convencionales y alternativas.



***ORIENTACIÓN: OPCIONES PARA EL ALUMNADO QUE NO ALCANZA LAS COMPETENCIAS EN ESO...**

PCI :PROGRAMAS DE CUALIFICACIÓN INICIAL DE FORMACIÓN PROFESIONAL

Criterios acceso:

Modalidad I	Modalidad II
Jóvenes preferente no escolarizados, que tengan cumplidos 16 y no superen 21 cumplidos en el año natural de inicio de programa	ACNEE que tengan cumplidos los 16, o vayan a cumplirlos el año natural del inicio del programa y no superen los 21, cumplidos el año natural del programa.

Oferta formativa

PPPSE: PROGRAMAS DE PROMOCIÓN DE LA PERMANENCIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO

Criterios de acceso:

Tener 15 años en el año natural en el que se incorpora al programa y haber repetido en algún curso de ESO

De forma excepcional y con la debida justificación psicopedagógica, tener 14 años, y haber repetido algún curso de la ESO.

Presentar un desfase curricular significativo al que no se ha podido dar respuesta.

Presentar dificultades de adaptación escolar y riesgo evidente de abandono prematuro del sistema educativo

Opciones:

En centros educativos.

En entidades e instituciones públicas o privadas sin ánimo de lucro CSL.

Instrucciones y oferta educativa

***ORIENTACIÓN: OPCIONES PARA EL ALUMNADO QUE NO ALCANZA LAS COMPETENCIAS EN ESO...**

F.P.B.

MATERIAS

- ✓ **MÓDULOS RELACIONADOS CON LA PROFESIÓN**
- ✓ **MÓDULOS PROPIOS DEL APRENDIZAJE:**
 - *COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD*
 - *CIENCIAS APLICADAS*
- ✓ **MÓDULO PREVENCIÓN RIESGOS LABORALES**
- ✓ **MÓDULO PROFESIONAL DE ORIENTACIÓN LABORAL**
- ✓ **PRÁCTICAS LABORALES**

FPB: Formación Profesional Básica

Son dos cursos académicos: FPB1 y FPB2

El alumno que supere FPB obtendrá el título profesional básico correspondiente, dicho título tiene los mismos efectos laborales que el título de Graduado en E.S.O. para el acceso a empleos públicos y privados.

Al finalizar se puede cursar un Ciclo Formativo de Grado Medio (CFGM).

#No está ofertada en el centro.



[Acceso a los Ciclos de Formación Profesional Básica](#)

[Oferta del curso 20/21](#)

AHORA...

- **IDENTIFICA EN QUÉ SITUACIÓN TE ENCUENTRAS.**
- **HABLA EN FAMILIA DE ELLO.**
- **DECIDID SOBRE LOS ASPECTOS QUE PODÁIS**
(voluntario o de decisión alumnado/familia).
- **TEN EN CUENTA LOS CONSEJOS DEL TUTOR/A.**

Para cualquier duda, ¡pregúntanos!

